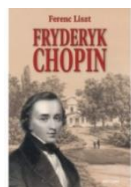


Wydawnicze propozycje o Fryderyku Chopinie z rynku księgarskiego



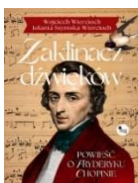
Chopin / Jarosław Iwaszkiewicz. Kraków, 2025, s. 400

Z okazji 215. rocznicy urodzin Fryderyka Chopina po raz kolejny wydano monografię poświęconą jego osobie i twórczości ale w nowej szacie graficznej. Iwaszkiewicz kreśląc biografię najwybitniejszego polskiego kompozytora, stara się wyjaśnić nieporozumienia i legendy, którymi ona obrosła. Opiera się przede wszystkim na korespondencji od i do Chopina oraz na wszelkich tekstach współczesnych Fryderykowi. W książce nie ma analiz muzykologicznych, są za to anegdoty, ciekawe charakterystyki osób i zdarzeń. Od czasów, kiedy Iwaszkiewicz napisał biografię, wiedza o najstawniejszym polskim kompozytorze znacznie się poszerzyła – powstały obszerne dzieła, dokonano nowych odkryć, wielokrotnie przeanalizowano twórczość i życie najstawniejszego polskiego kompozytora. Nowe wydanie monografii wzbogacono o przypisy rzeczowe i bibliograficzne, które aktualizują stan wiedzy oraz wskazują na ważne opracowania biograficzne powstałe po 1955 r. Wstępem i komentarzami publikację opatrzył Piotr Mysłakowski – jeden z najważniejszych współczesnych badaczy biografii i genealogii Fryderyka Chopina. Dla wygody czytania zastosowano dwa rodzaje papieru: biały dla oryginalnego tekstu Iwaszkiewicza oraz kremowy dla opracowania Mysłakowskiego. Tekst uatrakcyjniamy kolorowe ilustracje – obrazy, ryciny oraz przykłady nutowe.



Fryderyk Chopin / Ferenc Liszt. Warszawa, 2025, s. 160

Książka autorstwa Ferenc Liszta to wyjątkowy portret wielkiego kompozytora romantyzmu napisany przez jego bliskiego przyjaciela i jednocześnie wybitnego pianistę. Liszt w swojej książce przedstawił nie tylko sylwetkę Chopina jako artysty, ale również jako człowieka – wrażliwego, pełnego sprzeczności i głęboko osadzonego w duchu epoki. To nie tylko biografia, lecz także refleksja nad istotą muzyki i geniuszu.



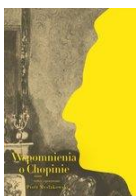
Zaklinacz dźwięków. Powieść o Fryderyku Chopinie / Jolanta Szymbaska-Wierciocha, Wojciech Wiercioch. Warszawa, 2025, s. 600

Książka to portret artysty w czasach młodości w Warszawie oraz pełnej sukcesów i cierpień emigracji w Paryżu, Londynie, Wiedniu i Berlinie. Liryczna opowieść o dramatycznym życiu jednego z najwybitniejszych kompozytorów w dziejach światowej muzyki.



O Chopinie słów kilka. Warszawa, 2025, s. 64

Słynny kompozytor i wirtuoz fortepianu posiadał różne talenty. Znakomicie rysował, posiadał zdolności aktorskie, a także pisał. Pozostawił po sobie listy, notatki, laurki, wiersze, dziennik. Umiejętnie i trafnie dobierał określenia. *Wszystko, co pisał, pełne jest Chopina.*



Wspomnienia o Chopinie / Piotr Mysłakowski. Warszawa, 2024, s. 582

Publikacja gromadzi relacje i wspomnienia na temat Chopina i jego bliskich: od Władysława Mickiewicza do służącego Jana. Fryderyk Chopin zapisał się w pamięci wielu osób, które znały go osobiście bądź tylko zetknęły się z nim przelotnie. Część z nich pozostawiła po sobie pamiętniki, listy, dzienniki i relacje. Książka pozwala uszczegółowić lub obalić utrwalone, a nieprawdziwe zdarzenia z biografii polskiego mistrza.